

New York & Queen Mary 2 - ADAC Musikreisen



Credit
Cunard Line



Credit
Shutterstock



Credit
Algirdas Bakas



Credit
Jonathan Tichler/Metropolitan Opera



Credit
Stephan Rabold



Credit
Ken Howard/Metropolitan Opera



Credit
Johannes Ifkovits



Credit
Cicada Design courtesy of Diamond Schmitt



Credit
Fadil Berisha



Credit
Dana-Andreea Gheorghe/unsplash



Credit
Henriette Mielke



Credit
The Frick Collection



Credit
The Frick Collection



Credit

New York & Queen Mary 2 - ADAC Musikreisen

Yang Yu



Credit

Liubov Ilchuk/unsplash



Credit

Cunard Line



Credit

Cunard Line



Credit

Cunard Line



Credit

Cunard Line



Credit

Cunard Line

PrevNex

New York & Queen Mary 2

Gruppenreise

Konzertreise

Musikkreuzfahrt

Opernreise

Erleben Sie das faszinierende New York, herausragende Aufführungen an der Metropolitan Opera, mit Asmik Grigorian in »Eugen Onegin« und Ermonela Jaho in »La Traviata«, sowie ein wunderbares Konzert der New York Philharmonic. Die anschließende Transatlantik-Passage mit der einzigartigen QUEEN MARY 2 nach Southampton lässt die Reise zu einem unvergesslichen Erlebnis werden.

4.-15. Mai 2026

Programm

Mo, 4. Mai 2026

Tagesprogramm

10.55 Uhr Abflug Frankfurt

13.25 Uhr Ankunft New York JFK

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Transfer zum Hotel Lotte New York Palace.

Zimmerbezug und Freizeit.

New York & Queen Mary 2

New York & Queen Mary 2 - ADAC Musikreisen

Begrüßungsabendessen in einem guten Restaurant mit Ihrer Reiseleitung.

Di, 5. Mai 2026

Tagesprogramm

Top of the Rock und Downtown

Zunächst besuchen Sie die Aussichtsplattform »Top of the Rock« an der Spitze des Rockefeller Center. Die im Stil eines Ozeandampfers konzipierte Plattform bietet atemberaubende Ausblicke auf die Stadt mit Empire State Building, Chrysler Building und Central Park. Anschließend entdecken Sie bei einer Rundfahrt Manhattan Downtown und sehen Chinatown, Little Italy, das Künstlerviertel SoHo, den Financial District mit der Wall Street, Ground Zero mit dem 9/11 Memorial und an der Südspitze Manhattans Battery Park. Weitere Highlights der Tour sind Chelsea Market und die New York High Line im angesagten Meatpacking District, ein Park auf einem ehemaligen Hochbahngleis. Das Gleis wurde 1980 stillgelegt und war damals eher Zeichen der Krise als des Aufschwungs. Heute ist diese Strecke von den Hudson Yards bis zur Gansevoort Street eine begrünte Oase ohne Straßenverkehr inmitten der Metropole.

Mittagessen in einem guten Restaurant.

Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

19.30 Uhr Metropolitan Opera:

Eugen Onegin von **Peter I. Tschaikowski**

Dirigent: Timur Zangiev

Produktion: Deborah Warner

Mit **Asmik Grigorian**, Maria Barakova, Stephanie Blythe, Stanislas de Barbeyrac, **Igor Golovatenko**, Alexander Tsymbalyuk

Orchester und Chor der Metropolitan Opera New York

Die litauische Sopranistin **Asmik Grigorian** ist »eines der feurigsten dramatischen Talente auf dem Gebiet« (The New York Times). Ihre »Vielseitigkeit ist erstaunlich« (The Times) und ihre »wilde Stimme [ist] reich und dunkel« (Le Monde). Sie wird regelmäßig an den führenden Opernhäusern der Welt engagiert und trat zuletzt in der Wiener Staatsoper und der Metropolitan Opera, bei den Salzburger Festspielen und im Teatro alla Scala auf.

Mi, 6. Mai 2026

Tagesprogramm

Upper East Side & The Frick Collection

Zu Fuß entdecken Sie die Upper East Side, wo die Rockefellers, Kennedys und Roosevelts über Generationen zu Hause waren. Das hübsche Viertel mit schicken Restaurants und Designerläden bietet eine Mischung aus klassischen Brownstone-Gebäuden und imposanten Hochhäusern. Anschließend besuchen Sie die nach langjähriger Renovierung wieder eröffnete **Frick Collection**, wunderschön am südlichen Ende der Museumsmeile gelegen. Das außergewöhnliche Kunstmuseum, untergebracht in einer prachtvollen Villa am Central Park, —

New York & Queen Mary 2

New York & Queen Mary 2 - ADAC Musikreisen

war einst das Zuhause von Henry Clay Frick (1849-1919), einem wohlhabenden Industriellen und Kunstsammler. Nach seinem Tod ging die Villa mit all ihren wertvollen Kunstwerken in eine Stiftung über, welche die Sammlung im Jahre 1935 für die Öffentlichkeit zugänglich machte; diese zeigt in 16 Galerieräumen mehr als 1100 Kunstwerke von der Renaissance bis zum ausgehenden 19. Jahrhundert. Meisterwerke, u.a. von Bellini, Vermeer, Tiepolo, Gainsborough, Reynolds, El Greco und Monet sind Teil dieser bedeutenden Sammlung, die Sie bei einer Führung kennenlernen. Anschließend bleibt Zeit, das Museum individuell zu erkunden.

Mittagessen in einem guten Restaurant.

Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

19.30 Uhr Metropolitan Opera:

La traviata von **Giuseppe Verdi**

Dirigent: **Marco Armiliato**

Produktion: Michael Mayer

Mit **Ermonela Jaho**, Kang Wang, Lucas Meachem

Orchester und Chor der Metropolitan Opera New York

Die in New York lebende Sopranistin **Ermonela Jaho** wurde in Albanien geboren und studierte Gesang an der Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Rom. Bei den »Oper! Awards« wurde Sie 2024 zur besten Sängerin des Jahres gewählt. An der MET singt Jaho eine ihrer Paraderollen – die Violetta Valéry in Verdis »La traviata«.

Do, 7. Mai 2026

Tagesprogramm

Museum of Modern Art - MoMA'

Nach einem kurzen Spaziergang erreichen Sie das weltberühmte Museum of Modern Art, eine der größten und bedeutendsten Ausstellungen Moderner und Zeitgenössischer Kunst weltweit. Eine Führung zeigt Ihnen die Highlights des Museums: Neben »Die Sternennacht« von Van Gogh, »Les Femmes d'Alger« von Picasso oder »Die Beständigkeit der Erinnerung« von Salvador Dalí sehen Sie berühmte Gemälde von Warhol, Magritte, Kahlo, Matisse, Mondrian und anderen - es ist also für jeden Geschmack etwas dabei. Selbstverständlich können Sie Ihre Eindrücke nach der Führung noch individuell vertiefen.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

19.30 Uhr David Geffen Hall:

New York Philharmonic & Spanish Harlem Orchestra

Dirigent: **Gustavo Dudamel**

Leiter SHO: **Oscar Hernández**

Das Programm ist noch nicht bekannt

Das Spanish Harlem Orchestra (SHO) – die dreifach mit einem Grammy ausgezeichnete

New York & Queen Mary 2

New York & Queen Mary 2 - ADAC Musikreisen

Salsa- und Latin-Jazz-Band – setzt Maßstäbe für exzellenten authentischen New Yorker Salsa-Stil. Ob im Konzertsaal oder beim Open-Air-Jazzfestival – sie lassen keine Wünsche offen, denn sie geben von Anfang bis Ende Vollgas. Ihre Energie auf der Bühne, ihr satter Klang und ihre musikalische Präzision faszinieren das Publikum bis zum letzten Ton. Mit großem Respekt vor der langjährigen Geschichte dieser Musik schaffen die Weltklasse-Musiker und -Sänger des Ensembles bei dem gemeinsamen Konzert mit der New York Philharmonic ein unvergessliches Erlebnis!

Fr, 8. Mai 2026

Tagesprogramm

Nach dem Frühstück Check-Out.

Transfer zum Hafen zur Einschiffung auf die **Queen Mary 2**.

»**Willkommen an Bord der Queen Mary 2**«, der letzte wahre Ocean Liner der Welt. Reisen Sie mit der berühmten »Königin der Meere« auf der Transatlantik-Passage von New York nach Southampton und lassen Sie sich von ihrem unverwechselbaren Flair verzaubern. Genießen Sie die einzigartige Mischung aus Tradition und Moderne an Bord dieses außergewöhnlichen Schiffes sowie die breite Palette an Aktivitäten für jede Stimmung, ob für aktive, besinnliche, erholsame oder gesellige Tage auf dem Weg von der »Neuen in die Alte Welt«.

Fr, 15. Mai 2026

Tagesprogramm

Ankunft in Southampton. Ausschiffung.

Transfer zum Flughafen London Heathrow.

Rückflug zu Ihrem Heimatflughafen: Zeiten und Preise auf Anfrage.

Reisebedingungen

Reisebedingungen für die Musikkreuzfahrt New York & Queen Mary 2 vom 05. - 15. Mai 2026

[Link Info Text](#)

[Informationen zu unseren Pauschalreisen](#)

[Link PDF Text](#)

[Reise drucken](#)

Preise (p. P.)
